

<p>Filippa Gojo – Gesangsklasse Studium für Jazzgesang an der Hochschule für Musik in Köln. 2010/11 Auslandssemester am Konservatorium in Amsterdam. Nach ihrem Diplomabschluss wird die 24-Jährige nun zum „Master“ ausgebildet. Eigenes Quartett. Gibt Unterricht in Gesang, Stimmbildung, Harmonie- und Gehörbildung für Anfänger und Fortgeschrittene jeden Alters. – www.filippagojo.de</p>	
<p>Matthias Schwengler – Trompetenklasse Geb. 1986. Studium für Jazz-Trompete an der Musikhochschule Köln und am Conservatorium van Amsterdam. Seit Beginn seines Studiums sammelte er viel Erfahrung in zahlreichen Bigbands wie zum Beispiel dem BuJazzO. Diverse Kleinformationen und Quintett unter eigenem Namen.</p>	
<p>Julian Ritter – Saxophonklasse Geb. 1986. Studium im Fach Jazzsaxophon an der Musikhochschule Köln sowie Masterstudent für Komposition und Arrangement. Eigenes Quintett sowie zahlreiche andere Formationen verschiedener Stilstiken. – www.julianrittermusic.com</p>	
<p>Jan Schreiner – Posaunenklasse Geb. 1984. Mit 6 Jahren Trompetenunterricht, mit 14 Umstieg auf Posaune. 2004 Studium in Mannheim, 2006 Wechsel nach Luzern zu Nils Wogram. Von 2005–2008 Mitglied des BuJazzO. Mittlerweile ist er als Bassposaunist sowie als Tubist sehr gefragt und international tätig. – www.janschreiner.de, www.berlinartorchestra.de</p>	
<p>Philip Brämwig – Gitarrenklasse Geb. 1980. Studium am Conservatorium van Amsterdam, erhielt dort das „Top Talent“-Stipendium der niederländischen Konservatorien, was ihm einen Studienaufenthalt in New York City ermöglichte. – www.philippbraemswig.com</p>	
<p>Sebastian Scobel – Klavierklasse Geb. 1987. Klavierunterricht in Klassik und Jazz in Dresden, ab 2008 in Köln (Hochschule). Zahlreiche Preise u. Auszeichnungen, u.a. Mai 2007 als Solopreisträger „Jugend Jazzt“, Gewinn des Hauptpreises (CD-Produktion) mit Quartett „flaura & phona“. – www.sebastianscobel.de</p>	
<p>Reza Askari-Motlagh – Bassklasse Geb. 1986. Musikstudium mit der Fachrichtung Jazz E-Bass an der Hochschule für Musik in Köln. Seit 2008 studiert er zusätzlich Kontrabass. Ab Oktober Masterstudium an der Folkwang Universität der Künste in Essen. Von 2009–2011 in der Konzertbesetzung des BuJazzO und von 2008–2010 im Landesjugendjazzorchester Hessen. – www.myspace.com/rezaaskari</p>	
<p>Thomas Sauerborn – Schlagzeugklasse Geb. 1987. Musikstudium am Konservatorium in Amsterdam. Später wechselte er nach Köln an die dortige Musikhochschule. 2006 gewann er die Solowertung des „Jugend Jazzt“-Wettbewerbs in Hessen und spielte daraufhin mehrere Jahre im LandesjugendjazzOrchester Hessen. Mit der Band „Besaxung“ gewann er 2009 den Studiopreis des Deutschlandfunks beim Bundesentscheid „Jugend Jazzt“ in Hannover. – www.myspace.com/thomassauerborn</p>	